

プッチーニ作曲 歌劇「マノン・レスコー」

150216

幕	場	場面	内容	分	主な歌う登場人物					見どころ
第一幕 35分	1	デグリューと 出会うマノン	フランス北部アミアンの城門近くの広場で、エドモンドと若者達が青春を凱歌している。 デグリューも広場に来るが、仲間に入らず、エドモンド達からからかわれる。 それに対して、デグリューは恋への夢を歌い、みんなで盛り上がる。	9	デグ リュー				エドモ ント	
	2		レスコーは、修道院に向かう妹マノンに同行している。到着したので馬車から降り、同乗していた財務官僚ジェロントと共に先に宿屋に入る。 デグリューは、外で待っているマノンに一目惚れし、話しかける。修道院に行きたくないマノンは、デグリューが修道院行きを阻止してくれるものと信じて、再会の約束をしてしまう。	9	マ ン	デグ リュー	レス コー	ジェロ ンテ	エドモ ント	デグリュー の歌
	3	マノンと デグリューの 駆け落ち	ジェロントも、レスコーからマノンのことを聞き、愛人にしようとする。エドモンドは、それを察知し、デグリューが一目惚れしたのを知っているため、マノンとの駆け落ちの手助けをする。	7	デグ リュー	レス コー	ジェロ ンテ	エドモ ント		
	4		デグリューは、戻ってきたマノンに愛を告白する。また、ジェロントから誘拐されるという話をする。 そして自分との駆け落ちを承諾させて、エドモンドの協力のもとに、マノンとパリに逃走する。 逃げられたジェロントは焦るが、妹の性格を知るレスコーは、マノンはパリが好きだが貧乏は嫌いなので、二人はすぐに破綻する、と説明し、ジェロントと共にパリにマノンを探しに行く。	10	マ ン	デグ リュー	レス コー	ジェロ ンテ	エドモ ント	
第二幕 40分	1	華やかな世界 に住むマノン	貧乏生活ができないマノンは、デグリューから逃げてきて、ジェロントの愛人になり贅沢三昧の生活を送っている。 しかしレスコーは、マノンから、年が離れた愛人との生活に飽きてデグリューとの生活が思い出される、と不満を聞かされる。音楽家からジェロントが創ったマドリガルを聴かされても、マノンの退屈さが解消されない。レスコーは、デグリューに会わせることにする。	14	マ ン		レス コー			マノンの歌
	2		マノンは、愛人ジェロントと友人達の前でダンス教師からメヌエットを教わるが、お世辞ばかり聞かされる。ジェロント達は、先に楽しみに出かけると言うので、マノンは、後から行くという。	8	マ ン			ジェロ ンテ		
	3	マノンが デグリューを 口説く	マノンに裏切られたデグリューがレスコーの手引きで現れる。喜ぶマノンは、怒るデグリューに謝罪し、愛を告白し、デグリューを口説き二人は愛し合う。突然ジェロントが戻る。 見つかったマノンは言い訳もせずに逆に侮辱するので、ジェロントは怒りを抑え一旦引き下がる。	8	マ ン	デグ リュー		ジェロ ンテ		
	4		レスコーが現れ、侮辱されたジェロントが、強権を使いマノンを訴え、警官が逮捕しに来る、と言う。 マノンは、装飾品等の持ち出しに手間取り、逃走するのが遅れて捕まり、逮捕される。 デグリューは、無謀にもマノンの逮捕に抵抗しようとするので、レスコーが引き留める。	10	マ ン	デグ リュー	レス コー	ジェロ ンテ		
第三幕 22分	間奏曲			5						
	1	執拗な デグリュー	逮捕されたマノンは、娼婦としてルイジアナに売却されることになった。ルアーブル港まで追いかけてきたデグリューは、レスコーの手引きで助け出すことをマノンに誓うが、失敗する。マノンは、不安ながらも自分の運命を受け入れる気持ちであるが、デグリューは、マノンと別れがたく、興奮状態にある。	9	マ ン	デグ リュー	レス コー			
	2		売却される女達の点呼が始まる。デグリューは、住民達の同情もあり、一層別れがたくなり、絶望し泣きながら懇願し、船長に見習い船員として乗船許可をもらい、マノンと一緒に渡米することになった。	8	マ ン	デグ リュー	レス コー			
第四幕 23分	1	マノンの死	マノンがニューオーリンズで不祥事を犯したため、二人は安住の地を求め、荒野をさまよっている。 デグリューは、熱の出ているマノンが休める避難場所を探しにさまよう。	10	マ ン	デグ リュー				
	2		残され一人となったマノンは、死を覚悟する。	6	マ ン					マノンの歌
	3		マノンは、戻ってきたデグリューに、二人の永遠の愛を伝え、息絶える。 デグリューは、深い悲しみに襲われ意識を失って倒れてしまう。	7	マ ン	デグ リュー				

(注)紙の音がするので、開幕中は、このA4紙をしまってください。